

# Sois moins narcissique, Emmanuel Abété, et rends vraiment gloire à Jésus Christ...

*... Et non pas à ta petite personne,  
à ton ego surdimensionné.  
Culte de ton nom « Emmanuel Abété »,  
culte de ton physique,  
à l'image d'un Lucifer*

Par Hubert ABLI-BOUYO  
**Science de l'Univers TOTAL,**  
[hubertelie.com](http://hubertelie.com)

(31 août 2019, révision a)



Site internet : [hubertelie.com](http://hubertelie.com)  
Chaînes Youtube:  
[Hubertelie Esprit Vérité](#)  
[La Dernière Trompette](#)

## Sommaire

→ Si nous entendons par « chrétien » le fait de parler de temps en temps de Jésus Christ... dans une prestation de narcissisme et d'auto-célébration.....p. 2

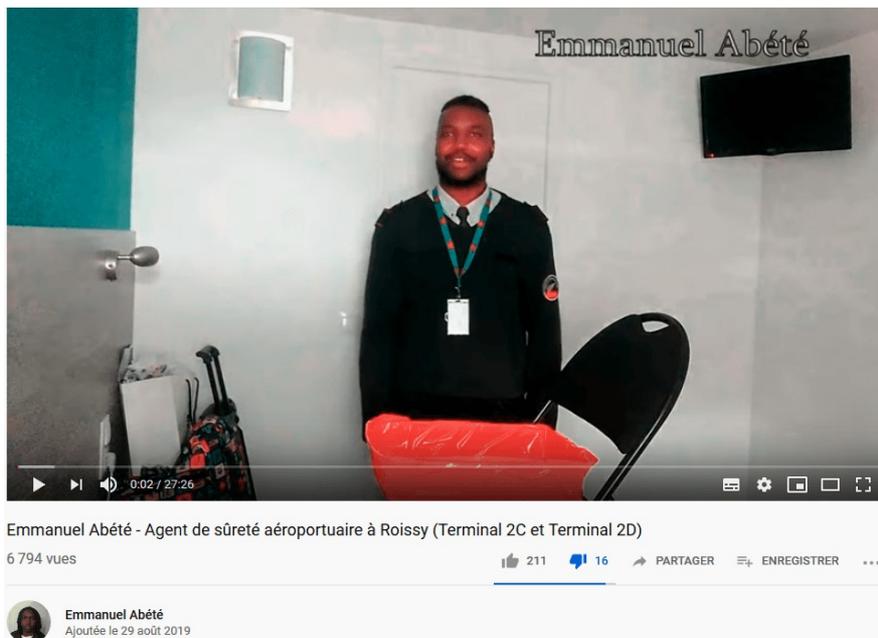
→ Mon commentaire : Emmanuel Abété, oui Emmanuel, rends gloire à Jésus Christ, vraiment gloire à Jésus Christ.....p. 14

## Si nous entendons par « chrétien » le fait de parler de temps en temps de Jésus Christ... dans une prestation de narcissisme et d'auto-célébration

*Emmanuel Abété est un Youtubeur « chrétien », si l'on entend par « chrétien » le fait de dire une chose du genre : « Moi, Emmanuel Abété... Au fait, est-ce que je vous ai dit comment je m'appelle ? Moi, Emmanuel Abété... Vous avez bien entendu ? J'ai dit que mon prénom est « Emmanuel », comme Emmanuel Macron... le président de la république. Sauf que lui c'est Macron et moi c'est Abété. Et pour le reste, c'est à peu près pareil...*



*Enfin, je ne suis pas (encore) installé à l'Elysée, ou pas (encore) reçu en Abété à l'Elysée, mais je compte y arriver... Moi donc... Pardonnez-moi, je suis Abété.... oops, je voulais dire que je suis très Embété, d'avoir oublié de vous dire comment je m'appelle....Emmanuel Abété.... Comment ? Je l'ai déjà dit ? D'accord.*



*Vous me dites donc que vous savez comment je m'appelle. Sinon mon nom figure trois sur l'image ci-dessus. C'est le nom de ma chaîne Youtube, écrit tout en bas, avec la miniature de ma photo. Et comme je craignais que les gens ne le voient pas, je l'ajoute à chaque dans les titres de mes vidéos, qui commencent*

en général par « Emmanuel Abété- XXX », où « XXX » est le titre proprement dit de la vidéo. Et comme dans celle-ci en plus j'avais peur que les gens les gens ne se rendent pas compte que ce type formidable et extraordinaire sur cette image, c'est moi, j'ai ajouté mon nom en haut de l'image à droite. Vous l'avez vu ? Ça se voit bien ? Ça se lit bien ? Sinon je vais vous le lire, hein, c'est Emm.... Comment ? Qu'est-ce que vous dites ? Que vous savez qui c'est, et que je n'ai pas besoin de terminer de lire ? Comme vous voulez. Sinon, n'hésitez surtout pas à me le dire, au cas où... Je ne ferai un grand plaisir de terminer la lecture de mon nom... Vous me dites ? Que vous allez terminer tous seuls ? Entendu.

Moi donc Emm... euh je suis un serviteur de Jésus Christ, très beau gosse, très gentil, très doux... y a pas plus doux que moi.... Les jolies nanas peuvent le confirmer... Comme je l'ai dit dans ma vidéo d'avant que j'ai intitulée : « Emmanuel Abété - JUSTICE DIVINE à l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle»...



... Oops ! Excusez-moi, j'ai été obligé de redire mon nom, parce c'était dans le titre... Comme je disais donc dans cette vidéo à propos de mon directeur qui a osé parler « n'importe comment » à moi Emm... enfin qui a osé me parler « n'importe comment », on ne touche pas à un si merveilleux serviteur de Jésus Christ sans payer les conséquences... Sauf si évidemment vous êtes une jolie nana attirée par le beau physique de beau gosse style AHBB, c'est-à-dire American Handsome Black Boy, qui a rêvé d'être artiste de Jazz...



mais qui n'y est pas (encore) arrivé...



#pianoengare

Emmanuel Abété - CONCERT IMPROVISÉ / 30 MINUTES de PIANO en GARE

*mais qui entre temps a été habité par un tel complexe, manque de reconnaissance et d'admiration, que je traitais tous les artistes de Jazz qui y sont arrivés, sont reconnus et admirés, de démons nés humains...*



LES ARTISTES DE JAZZ NE SONT PAS DES ÊTRES HUMAINS... EN VOICI LA PREUVE... - Emmanuel Abété

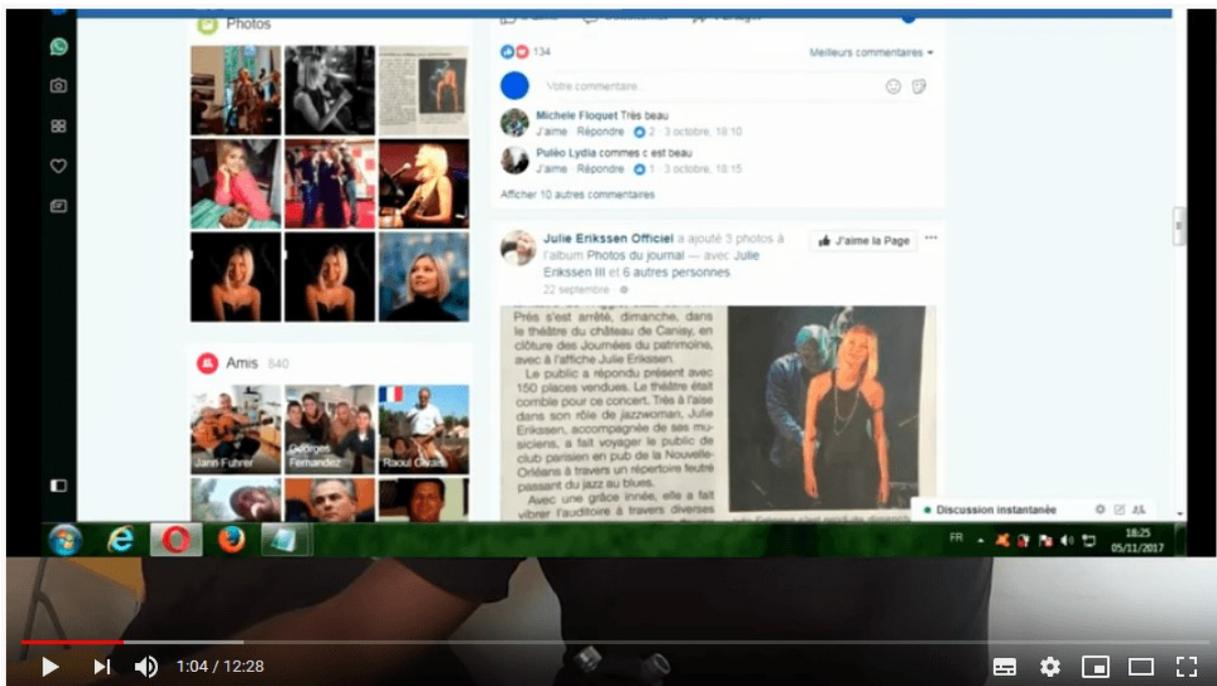
79 335 vues

👍 2,5 K 🗨️ 353 ➦ PARTAGER 📌 ENREGISTRER ...



Emmanuel Abété  
Ajoutée le 6 nov. 2017

*Julie Erikssen, qui a participé à « The Voice » est un démon né humain, je vais vous le prouver. Avec des extraits de l'émission « The Voice », mais aussi sa page Facebook par exemple.*



LES ARTISTES DE JAZZ NE SONT PAS DES ÊTRES HUMAINS... EN VOICI LA PREUVE... - Emmanuel Abété

79 335 vues

2,5 K 353 PARTAGER ENREGISTRER

*... Mais pourquoi elles, eux, ils y arrivent, et pas moi? Alors que je ne suis pas plus moche qu'eux, je suis même beau gosse.*



LES ARTISTES DE JAZZ NE SONT PAS DES ÊTRES HUMAINS... EN VOICI LA PREUVE... - Emmanuel Abété

79 335 vues

2,5 K 353 PARTAGER ENREGISTRER

*Et en plus j'ai beaucoup de talent, je suis gentil, intelligent, très doué. Je suis même surdoué. Mais eux ils y arrivent, ils sont célèbres, admirés par beaucoup fans, mais pas moi. Pourquoi ? Tout simplement parce que, comme je le prouve dans cette vidéo, ce sont des démons nés humains. Ils trichent. Ce sont des tricheurs. Oui, « [LES ARTISTES DE JAZZ NE SONT PAS DES ÊTRES HUMAINS... EN VOICI LA PREUVE... - Emmanuel Abété](#) »*

*Et ils nous donnent les complexes, nous les vrais humains, parce qu'ils réussissent, et pas nous. Ce sont des tricheurs...*



Je vous dis donc que « [LES ARTISTES DE JAZZ SONT DES DÉMONS SOUS FORME HUMAINE N°4 - Emmanuel Abété](#) » ? »

Emmanuel Abété est donc un Youtubeur initialement surtout connu pour parler des « **démons nés humains** », et à tout seigneur tout honneur, pour être même celui qui sur Youtube a introduit cette expression de « **démon né humain** », que certains ont reprise, dont moi. Non pas que c'est lui qui m'a fait découvrir que certains êtres n'ont d'humain que l'apparence. Je ne savais depuis mon enfance, ne serait-ce que de par ma culture d'origine africaine, car je suis français d'origine togolaise, un pays d'Afrique occidentale, et je suis de l'ethnie Kabyè, au nord du Togo. Et pour un Kabyè digne de ce nom, l'existence du **kinaou**, du **hama**, des **aléwa** et des **aféla**, ne fait absolument aucun doute. Et je suis un Kabyè très authentique...

Le mot **kinaou** est ce qu'on traduirait en français par « **clairvoyance** », la faculté donc de voir la réalité au-delà du monde visible, de la traditionnelle réalité tridimensionnelle. Comme je l'explique à la [page d'accueil de mon site hubertelie.com](#), ainsi que dans d'autres pages du site comme par exemple [celle traitant de la question du paranormal](#), ainsi que dans beaucoup de livres pdf que l'on trouvera dans la dernière partie du menu à gauche de toutes les pages du site, le classique univers tridimensionnel (quatre avec le temps), autrement dit l'espace-temps de la relativité d'Einstein, n'est pas du tout l'Univers TOTAL. Celui-ci est la Réalité TOTALE, et il est l'objet de la science que je fais, et qui est l'objet du site.

L'Univers TOTAL est la définition scientifique de la notion de DIEU, et avec celui-ci, même si on n'a pas la faculté que les Kabyè appellent le **kinaou** (personnellement je ne l'ai pas mais je sais pourquoi je ne l'ai pas, et surtout je sais ce que c'est scientifiquement), la Science de l'Univers TOTAL donne une toute autre perception de l'Univers, avec notre intelligence, et au moins en ce sens, on peut dire qu'il se produit une ouverture d'un vrai sixième sens. Exactement comme tout bon mathématicien, même si la plupart des choses dont il parle sont abstraites pour le commun des mortels, pour lui elles sont tout aussi réelles, palpables ou visibles qu'un caillou ou un arbre. Il les « voit » ou les « touche » avec son intelligence, qui opère non seulement comme un sixième sens, mais comme le sens des sens ! Une sorte de **kinaou** en somme. Et je suis à la fois un Kabyè, et à la fois un mathématicien et un physicien, qui connaît les réalités de la Bible (Dieu, les anges, le Diable, les démons, etc.), et qui en plus introduit un nouveau paradigme scientifique, justement la Science de l'Univers TOTAL, la Science de Dieu. Avec tout ça, on perçoit quand même beaucoup de réalités que beaucoup de gens, limités aux cinq sens traditionnels et n'ayant pas les facultés intellectuelles très exercées, ne perçoivent pas.

Et je puis formellement affirmer que la réalité tridimensionnelle n'est pas normale, naturelle, autrement dit, contrairement à tout ce qui a été dit, ce n'est pas du tout normal que la plupart des gens ne perçoivent que 3 dimensions d'espace, comme moi par exemple. Mais avec les facultés exercées, on peut commencer à percevoir des réalités qui peuvent paraître invisibles ou abstraites pour ceux dont les facultés restent strictement limités, mais qui en fait sont des réalités de la quatrième dimension. Et de toutes les façons, les limitations dimensionnelles n'existent pas pour l'intelligence (comme déjà dit), qui peut percevoir et étudier 4, 5, 6, 7 dimensions, etc., pour peu qu'elle soit mathématicienne. Le mathématicien sait par exemple comment ça marche la quatrième dimension, il sait comment elle fonctionne, il sait la mettre en équation, il sait la calculer, etc., ce qui quelque part revient à la percevoir. Et de même avec la cinquième dimension et au-delà.

Et corollaire de ce que je viens de dire, je puis formellement affirmer que ce n'est pas vrai que tous les humains ont une perception des dimensions limités à 3. On fait croire que tous les humains sont logés à la même enseigne, alors qu'en réalité il y a des humains qui perçoivent parfaitement la quatrième dimension, comme les autres perçoivent la troisième. Mais c'est un secret gardé, pour faire croire que tous les humains sont pareils, ou plus exactement que tout ce qui a une tête, un thorax, des bras et des jambes, parlent donc comme un humain, marche comme un humain, est un humain. Cela nous ramène à la question des **démons nés humains**, qui pose aussi simplement la question : **c'est quoi être un humain ?**

Posons la question autrement : posséder une tête, un thorax, des bras et des jambes, comme beaucoup d'êtres sur terre, que l'on voit à la télévision, au cinéma, que l'on croise dans la rue, dans les magasins, etc., et que l'on appelle des **humains**, mais **percevoir parfaitement la quatrième dimension**, que beaucoup d'êtres ne perçoivent pas, est-ce encore être un **humain** ou autre chose ? Est-il un **démon** ? Un **ange** ?

Ce que les Kabyè appellent le **hama** peut se traduire en français par « **pouvoir surnaturel** ». Mais en fait là aussi la vraie question est de savoir : **c'est quoi le naturel** ?

Autrement dit, où s'arrête la **nature** et où commence la **surnature** ? Si l'on dit que le **monde tridimensionnel** est la **nature**, alors le **monde quadridimensionnel** est-il encore la **nature**, ou est-ce qu'avec lui commence la **surnature** ? Et si un **humain** est capable de percevoir la **quatrième dimension**, a-t-il des facultés qualifiables encore de **naturelles**, ou sont-elles **surnaturelles** ?

En Kabyè, le mot **éléou**, au pluriel **aléwa**, se traduit en français par **diable** ou **démon**. Et le mot **éféléou**, au pluriel **aféla**, est traduit par « **sorcier** », mais j'ai compris depuis au moins 15 ans, bien avant donc de découvrir la chaîne d'Emmanuel Abété (que j'ai découverte il y a environ 2 ans), que le mot français « **sorcier** » n'est pas le sens exact du mot Kabyè « **éféléou** », mais le mot français le plus approchant. Il y a 15 ans, je proposais de traduire plutôt « **éféléou** » par : « **humain-diable** » ou « **humain-démon** », parce que dans « **éféléou** » on reconnaît le mot « **éléou** » qui veut dire donc **diable** ou **démon**. Même si en Kabyè le mot « **humain** » se dit « **éyou** », au pluriel « **éya** », et que le préfixe « **éf** » de « **éféléou** » n'a aucun sens particulier en Kabyè, mais ne sert apparemment qu'à distinguer « **éléou** » et « **éféléou** », vu que c'est toujours un **humain** qu'en Kabyè on appelle un « **éféléou** », cela signifie simplement qu'« **éféléou** » est la version humaine de « **éléou** », donc un « **humain-diable** » ou « **humain-démon** ». Ce qui est corroboré avec le fait que dans la tradition Kabyè, un « **éféléou** » opère toujours en liaison, relation ou collaboration avec un ou plusieurs **démons**, un **éléou** ou des **aléwa** donc.

Une traduction possible de « **éféléou** » est « **diable visible** » ou « **démon visible** », par opposition à sa version invisible avec laquelle travaille. Cela revient donc au même que « **humain-diable** » ou « **humain-démon** ». L'œil ordinaire voit le « **éféléou** » mais ne voit pas le « **éléou** » ou les « **aléwa** » qui sont ses amis, associés ou correspondants.

Pour en revenir à Emmanuel Abété, voilà pourquoi j'ai adopté naturellement aussi sa notion de « **démon né humain** » qui est donc une simple autre manière de dire « **humain-diable** » ou « **humain-démon** ». Tout à peu près dire que je n'entends surtout pas dire que les **démons nés humains** n'existent pas, bien au contraire ! Ce n'est surtout pas moi qui le diraient, ne serait-ce qu'à cause du texte biblique d'Apocalypse 12:7-12, qui dit qu'il y a eut une guerre dans le ciel (ce qui veut dire des dimensions supérieures à nos 3 dimensions traditionnelles), que « *Mikaël et ses anges ont combattu le dragon (ce qui désigne le Satan le Diable), et le dragon et ses anges ont combattu. Mais ils n'ont pas été les plus forts, et il ne s'est plus trouvé de place pour eux dans le ciel. Et le dragon a été jeté sur terre, et ses anges ont été jetés avec lui. (...). Et une voix retentit dans le ciel et dit : 'Réjouissez-vous, cieux, et vous qui y résidez. Mais malheur à la terre et à la mer,*

*car le diable est descendu vers vous, ayant une grande colère, sachant qu'il lui reste peu de temps'».*

Ce texte nous dit donc que Satan et ses anges, les démons donc, sont déchus sur terre où ils mènent désormais une existence humaine, en attendant que le terre elle aussi à son tour soit débarrassée de leur présence (Apocalypse 20 : 1-15). Ainsi donc, rien qu'à cause de ce texte biblique (et j'accorde une très grande importance à la Bible, qui est simplement la Parole de Dieu pour notre monde), le Diable et ses démons circulent sur terre sous forme humaine. Ce sont donc des **démons nés humains**, autrement dit des « **humains-diables** » ou « **humains-démons** ».

Et de plus, j'ai été confrontés avec eux toute ma vie mais sans m'en rendre compte, mais eux savaient qui je suis, et grâce à Dieu et à Jésus Christ et aussi en partie grâce à eux, en raison de mon expérience avec eux, j'ai compris qui je suis. Quand on a des ennemis qui nous voient, qui savent qui on est, qui nous combattent pour ce que nous sommes, etc., et qui font tout pour que de notre côté on soit aveugle, qu'on ne les voit pas ou plutôt pour qu'on ne les connaissent pas ou ne les reconnaissent pas pour ce qu'ils sont, on a alors très grandement intérêt à apprendre à les voir, à les percevoir, à les détecter, à les démasquer! Eux nous maintiennent prisonniers dans une matrice qui est le monde tridimensionnel, tandis qu'ils essaient de garder le dessus avec la quatrième dimension et même au-delà. A nous de travailler pour ouvrir les dimensions supérieures et les conquérir, et dans le même temps de les confiner dans les dimensions inférieures. C'est ce que le Bible entend par jeter le dragon dans l'abîme (Apocalypse 20 : 1-15). C'est donc le combat en cours sur terre.

La question donc n'est pas concernant l'existence des **démons nés humains**, autrement dit des « **humains-diables** » ou « **humains-démons** ». Le 24 avril 2018 j'ai contacté Emmanuel Abété, Voici le début du mail que je lui ai adressé :

*"Bonsoir frère Emmanuel*

*Je m'appelle Hubert ABLI-BOUYO, ma mission est d'introduire la Science de Dieu en ces temps de la fin, en remplacement des sciences mensongères de Satan et des démons en chair et en os.*

*Mon site: Science de l'Univers TOTAL, [hubertelie.com](http://hubertelie.com).*

*Mes chaînes Youtube:*

*→ [Hubertelie Esprit de la Vérité](https://www.youtube.com/channel/UChkHqNeiZp6ei4tmtQqycXg) :*

*<https://www.youtube.com/channel/UChkHqNeiZp6ei4tmtQqycXg>*

*→ [Utevadaemia](https://www.youtube.com/user/TheKillgest) :*

*<https://www.youtube.com/user/TheKillgest>*

*Je suis abonné à ta chaîne via la deuxième chaîne Utevadaemia. J'ai découvert ton travail il y a quelque mois, et j'ai vu toutes tes vidéos parlant des démons sous forme humaine, une vérité que beaucoup de chrétiens n'ont pas encore comprise. Ils pensent que du moment où un être a une tête, un thorax, des bras et des jambes, bref le physique d'un humain, c'est un être humain. Satan est pour eux toujours un être invisible, abstrait, alors qu'il est juste sous leurs yeux.*

*C'est juste pour dire que cette thématique des démons sous forme humaine que tu dénonces est très courageuse, car c'est parmi les vérités que Satan et les siens cachent en ces temps de la fin, où ils sont sur terre.*

*Tu fais donc un bon travail.*

*Je viens de visionner ta dernière vidéo traitant du véganisme. Tu as vu juste, et j'ai voulu donner des compléments d'information très importants.*

*(...) "*

Soit dit en passant, la seconde chaîne Utevadaemia avec laquelle j'étais abonné à ta chaîne s'appelle maintenant: "[La Dernière Trompette](#)".

Nos échanges avec Emmanuel Abété en avril 2018, qui n'ont pas porté uniquement que sur le véganisme (thème initial), mais sur l'ensemble de ses vidéos concernant les **démons nés humains**, sont consignées dans le document pdf :

<http://hubertelie.com/alter/commentaire-enseignement-sur-video-de-emmanuel-abete-sur-veganisme.pdf>

J'ai longuement expliqué à Emmanuel Abété que la question des **démons nés humains** ne se limite pas aux artistes de Jazz sur lesquels il semblait faire une véritable fixation et réduire la question (et on comprend mieux quand on sait qu'il est animé d'une frustration et d'un complexe dans le domaine artistique, qu'il est avide d'avoir une reconnaissance, une admiration d'un fan club et pourquoi pas du monde entier...), mais cette question des **démons nés humains** concernait tous les domaines de la société, de la vie. Je lui ai dit que cela va des élites Illuminatis ou franc-maçonnnes au sommet du monde jusqu'au citoyen lambda, qui peut être même un simple voisin. Je lui ai parlé du harcèlement en réseau, de la torture électromagnétique ou par des technologies secrètes, dont beaucoup de personnes en France et dans le monde sont victimes. Je lui ai parlé du vampirisme énergétique et psychique, une caractéristique fondamentale des **démons nés humains**, et lui ai donné les références des pages de mon site ainsi que les nombreux documents pdf où je traite de la question.

Mais cette correspondance sur cette thématique des **démons nés humains**, qui semblaient pourtant tenir à cœur Emmanuel Abété, s'est révélée décevante, infructueuse. On comprend mieux pourquoi quand on découvre sa réelle personnalité, à savoir quelqu'un affreusement narcissique et imbu de sa personne, au-delà de ses apparences de beau gosse, gentil, souriant, à la bouille et à la peau douce d'un bébé....

On découvre quelqu'un qui a tout à apprendre aux autres mais n'a rien à apprendre de personne. Quelqu'un qui sait donc tout sur les **démons nés humains**, qui n'a pas envie de savoir davantage, ce qu'il sait ou ses idées fixes lui suffisent pour atteindre ses buts, car en réalité il cherche à atteindre un but, qui n'est pas la connaissance et la vérité, mais de se servir d'une thématique dont il s'est fait un créneau, et de manière générale sa vision assez particulière de la Bible, des choses, pour se constituer un public, un fan club, un tremplin pour se lancer dans une carrière d'artiste, qui est manifestement son grand rêve, et cela se voit ! Tout sert ce but, même son qualificatif de « chrétien » qu'il tient à ce qu'on lui reconnaisse. Il cherche ainsi à se constituer aussi un public et un fan club « chrétien », que tôt ou tard il compte convertir en fans pour un artiste chantant ou se produisant entre autres pour les « chrétiens ».

La preuve étant qu'après une absence de Youtube pendant quelques mois, il revient étrangement métamorphosé. Et à ce propos je dois dire que je connais de très nombreux Youtubers et Youtubers (comme par exemple Scady, Sarah Jeanne Prods, Phenotiks Evolution, Pourquoi je crois?, Le Journal de Personne, etc., et peut-être aussi maintenant LHDSR) qui disparaissent ainsi puis réapparaissent, en n'étant plus tout à fait les mêmes personnes. Comme si elles ont subi une « abduction », une période de contrôle mental ou de (re)programmation par quelque obscure entité.... Emmanuel Abété est l'un des premiers avec qui j'ai noté ce phénomène. Il réapparaît et peu après il publie une vidéo qui est un clip d'une chanson dont le public visé est de toute évidence le public « chrétien », et morceau intitulé « Tu es éternel ».



A noter que dans le titre de la vidéo, son nom, à part les initiales, est en minuscule, et le titre de la chanson « TU ES ÉTERNEL » est en lettres capitale, tandis que dans le titre du clip lui-même ci-dessous, c'est l'inverse...



A la recherche d'une gloire réellement céleste, ou d'une gloire bien terrestre?



Et le voici qui chante :



Je ne connais pas les dessous de ce « Clip Officiel », son but ou sa finalité, à savoir juste rendre gloire au Dieu Éternel, séduire la communauté des chrétiens, la prendre par les sentiments en lui chantant ce qu'elle veut entendre, à savoir que chaque chrétien doit se dire éternel, entamer une carrière de chanteur « chrétien », ou tout ça à la fois. Mais étant donné que cela fait un an que le clip a été publié (il a été publié le 16 août 2018 et j'écris ces lignes le 31 août 2019), j'ai comme le sentiment qu'une certaine tentative de carrière en prenant comme tremplin la communauté « chrétienne » sur a fait « flop », et connaissant Emmanuel Abété ce n'est que partie remise, et en attendant on essaie autre chose, on tente d'autres approches.

Si ça ce n'est pas un **démon né humain**, en tout cas c'est au moins un **humain bien possédé** par un **démon** de la **gloire** et de la **célébrité**! Emmanuel Abété cherche de toute évidence un bon boulot, durable, pour vivre, et de ce point de vue c'est tout à fait normal, et il n'y a rien à redire. Mais on perçoit aussi, aisément, que son souci est plus qu'avoir un simple boulot, serait-il modeste mais suffisant pour vivre, et servir le Seigneur Jésus Christ, qui serait son principal objectif, comme tout vrai chrétien. Là je donnerais ma bénédiction.

Mais il est clair aussi qu'il cherche grand, il cherche la gloire pour lui, il est animé d'une ambition de carrière d'artiste, une carrière d'une star. Là je ne donnerai pas ma bénédiction, et dans son intérêt et pour l'intérêt de son âme, il vaut mieux pour lui qu'il échoue dans cette voie, qu'il soit humilié pour qu'il apprenne l'humilité, la modestie.

Il ne comprend pas que ce qu'il ressent comme des « échecs », des « frustrations » et lui donne des complexes et lui fait envier les **démons nés humains** qui, eux réussissent facilement, en trichant donc (comme il le dit dans plusieurs vidéos), c'est en réalité aussi le Seigneur qui barre des routes devant lui, comme l'ange barrait la route devant le prophète dément Balaam monté sur une ânesse, qui rudoyait l'animal qui refusait d'avancer ou déviait de la route, croyant que c'est l'ânesse qui faisait des siennes (Nombre 22 : 1-41). L'ange qui était jusque là invisible pour Balaam mais que l'ânesse voyait lui barrer la route l'épée dirigée vers son maître, s'est finalement manifesté à Balaam pour lui expliquer que son ânesse lui avait sauvé la vie, car si elle ne s'était pas arrêtée ou n'avait pas dévié de la route, il serait mort, transpercé par l'épée.

Emmanuel Abété ne comprend donc pas que c'est le Seigneur Jésus qui barre les mauvaises routes devant lui. Mais quand on s'obstine tant dans les ambitions que sont les siennes, si l'on n'est pas déjà un **démon né humain** mais que Jésus dans son amour guide pour que dans un premier temps on devienne humain simplement, puis ensuite pour qu'on retrouve la nature d'ange, c'est-à-dire d'enfant de Dieu, alors on est un humain très attiré par le fruit défendu et qui finira tôt ou tard par signer un pacte avec le Diable, lui vendre donc son âme, pour avoir la réussite ou le succès que l'on ambitionne tant.

Voici la nouvelle « aventure » d'Emmanuel Abété, qui date de seulement trois ou quatre mois, comme il l'a expliqué dans la vidéo : « [Emmanuel Abété - Agent de sûreté aéroportuaire à Roissy \(Terminal 2C et Terminal 2D\)](#)»



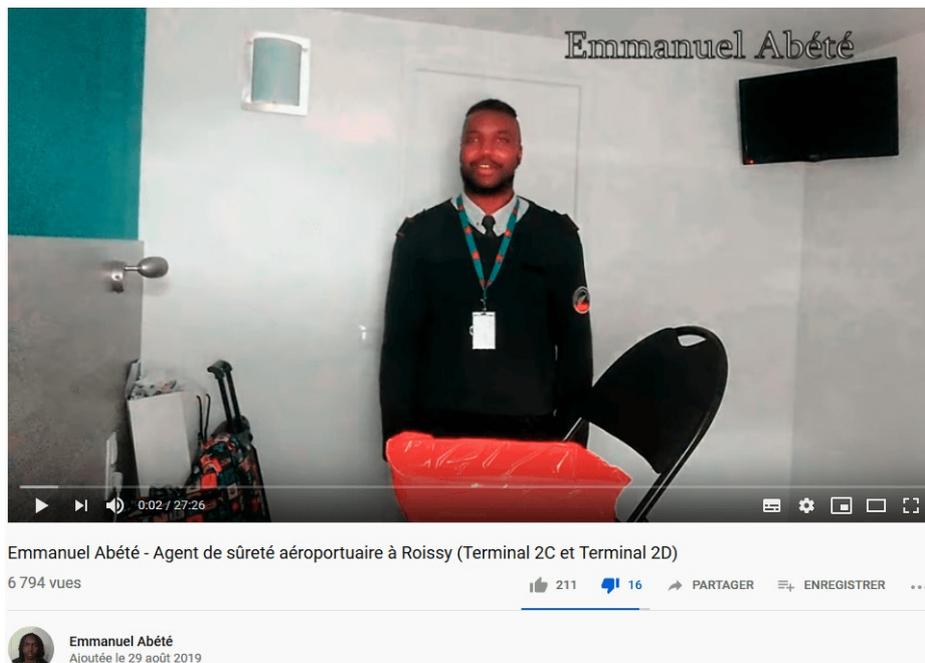
OK, mais pourquoi ne pas se contenter d'être tout simplement un agent de sûreté, discret, comme bien d'autres, qui fait son travail pour gagner sa vie, et dans sa vie privée servir le Seigneur Jésus Christ ? Pourquoi toute la France et même le monde entier doit savoir le travail que l'on fait et où? Pourquoi cette pose pas peu fière, cette pose comme celle d'un coq heureux dans la basse-cour? Ou comme celle d'un paon à qui l'uniforme sert de plumes ou d'éventail pour pavaner ?



Tout ça pour qui en fait ? Pour Dieu ? Pour Jésus Christ ? Pour son fan club, en particulier les « fanettes », les « poulettes » ?

Emmanuel Abété n'est pas UN agent de sûreté à Roissy. Il est L'agent de sûreté à Roissy. Avant lui ce métier n'existait pas, et la France et le monde ignorait son existence. Mais à partir de lui, depuis quelques mois seulement donc, ce métier existe, et la France et le monde doit l'apprendre.

Et comme il fallait s'y attendre aussi, comme tout chez lui n'est qu'un tremplin pour se constituer un fan club dans le but d'en arriver tôt ou tard à son ambition d'artiste admiré, adulé, alors son nouveau métier donne lui à des sketches, à des spectacles.



*J'ai de bonnes raisons de penser qu'Emmanuel Abété est un séducteur et un dragueur, et cela ne date pas d'hier... Et malgré les « preuves » qu'il a données dans sa vidéo consacrée que Julie Erikssen la chanteuse de « The Voice » est une démonsée née humaine, les choses ne sont pas aussi simples, car il y a aussi le problème du contrôle mental, de la possession, d'abduction, les phénomènes « walk in », etc.. .*

*Il y a une petite question qui me tracasse maintenant, quand je perçois qu'Emmanuel Abété a lui-même quelque peu étrangement changé. Supposons que Julie Erikssen le rencontre maintenant au Terminal 2C ou 2D à Roissy. Et elle lui dit : « Emmanuel Abété, j'ai vu vos vidéos de musique, de chansons, de sketches , etc., et je trouve que vous avez du talent, et en plus vous êtes un beau gars. Je suis fan de vous, je serais enchantée de jouer avec vous...»*

*Alors que va faire Emmanuel Abété ?*

*Réponse a) S'enfuir du Terminal en criant au secours, hurlant les yeux horrifiés, disant qu'il est attaqué par une démonsée née humaine qui lui tend un piège pour le dévorer corps et âme...*

*Réponse b) Se sentir très honoré, très flatté, dragué même, pour ses talents et sa beauté. Il acceptera la proposition de Julie Erikssen, trouvant là une excellente occasion de la draguer aussi, de faire valoir tous ses talents de séduction. Et dans ce second cas, pourquoi agirait-il ainsi ? Parce que Julie Erikssen n'est plus une démonsée née humaine ? Ou parce que lui-même est devenu un démon né humain ?*

Le 30 août 2019, je n'ai pas pu m'empêcher de laisser un long commentaire sous cette vidéo, qu'on lira juste après. Je ne disais rien de méchant, mais ce n'était pas un commentaire d'admiration non plus, un commentaire élogieux, très flatteur pour son ego et son narcissisme. C'était un commentaire de l'Esprit de la Vérité (Jean 16 : 7-15) qui disait simplement la vérité, comme il se doit d'un chrétien s'adressant à quelqu'un qui se dit chrétien ou « serviteur de Jésus Christ ». Mais comme il ne s'agissait pas d'un commentaire flatteur pour l'ego, il a été censuré, il n'est jamais paru....

Le jour même je lui ai une fois encore adressé un mail essentiellement pour lui rappeler nos échanges passés, pour préciser la raison du mail et du commentaire, et pour lui adresser le commentaire proprement dit, qui va donc suivre. Je n'eus pas de réponse, et je crois que je n'en aurai pas... Et maintenant donc ce commentaire pour terminer.

## Mon commentaire : Emmanuel Abété, oui Emmanuel, rends gloire à Jésus Christ, vraiment gloire à Jésus Christ



Site internet : [hubertelie.com](http://hubertelie.com)

Chaînes Youtube:

[Hubertelie Esprit Vérité](#)

[La Dernière Trompette](#)

Merci, Emmanuel, pour ton message, et accepte aussi ce message de la part du Seigneur Jésus Christ. Et il est extrêmement simple: arrête de te jeter des fleurs, que ce soit directement ou indirectement, implicitement ou explicitement. Des fleurs par rapport à ton "physique de beau gosse" ou de "beau gars" à la "black stars of America", dont tu n'es pas peu fier, il ne faut pas être hypocrite à ce sujet. Des fleurs que tu t'offres, à ta "gentillesse", à tes "capacités" ou tes "talents", etc..

Car il suffit d'avoir tout cela, les yeux de ceux qui regardent voient et leurs oreilles entendent, pas donc besoin que tu le dises, explicitement ou implicitement. Vraiment, rends gloire au Seigneur Jésus Christ. Rends vraiment gloire au Seigneur Jésus. Rends gloire vraiment au Seigneur Jésus Christ. Rends gloire au Seigneur Jésus Christ, vraiment. Et non pas te servir du Seigneur Jésus Christ, pour rendre gloire en réalité à Emmanuel Abété.

Ne sois pas si narcissique, c'est contraire à l'esprit divin et chrétien, mais par contre tout à fait dans l'esprit de celui dont parle Isaïe 14: .12-20 ou Ezéchiel 28: .12-19.



Oublie un peu ou... beaucoup, ton nom, car ceux qui regardent ta chaîne ou tes vidéos savent comment tu t'appelles, c'est écrit sur ta chaîne, c'est écrit sous chacune de tes vidéos, c'est automatique, Youtube le fait, quand tu donnes un nom à ta chaîne. Dans ton cas donc, uniquement... Emmanuel Abété. Tu n'as donc pas besoin de le dire, même pas une fois comme tu le fais souvent dans tes vidéos, et à plus forte raison plusieurs fois dans une vidéo, comme celle d'avant intitulée: "[Emmanuel Abété - JUSTICE DIVINE à l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle](#)".

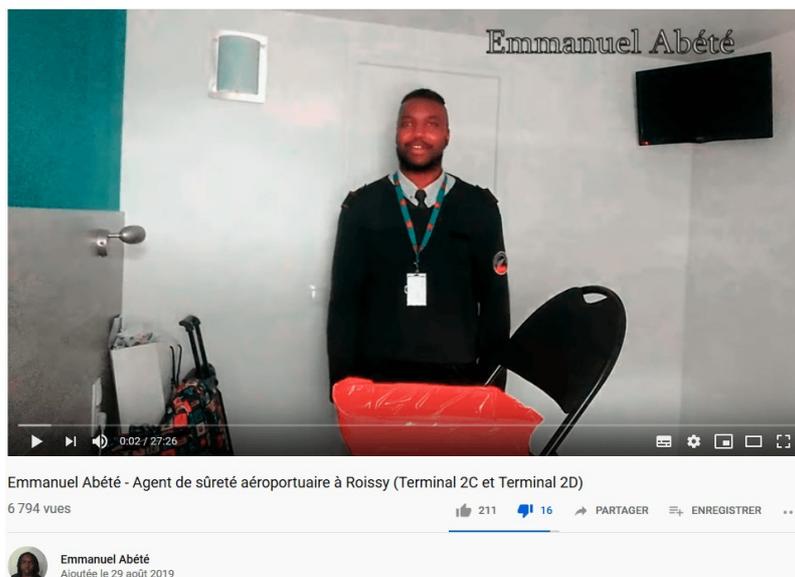
Soit dit en passant, il y a une évocation de Dieu ou du Divin dans le titre (ce qui n'est pas fréquent), mais... après quand même le nom "Emmanuel Abété".... Et la vidéo est censée témoigner en l'honneur de Dieu ou de Jésus Christ et délivrer le message qu'on ne touche pas à un serviteur de Jésus Christ sans en subir le jugement, mais le but est surtout d'imprimer dans les esprits qu'Emmanuel Abété est un serviteur de Jésus Christ, à qui il ne faut pas toucher, sans en payer les conséquences. Laisse au moins à Jésus ou à l'Esprit Saint d'en juger, car Dieu voit au-delà des apparences et à des critères de jugement qui ne sont pas ceux des humains.

Et je ne pense pas vraiment que c'est honorer Dieu et Jésus Christ que de faire du suspense avec un compte à rebours d'une trentaine de minutes avant la "JUSTICE DIVINE à l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle", avec en image de présentation des éclairs de foudre, pour dire à la fin du compte à rebours que le jugement censé frapper un directeur et pourquoi pas tout l'aéroport, est le fait que des armes et des objets contondants en plastique dissimulés dans un sac par Emmanuel Abété ont réussi à passer le contrôle sans être détectés....

Des gens comme moi remercient Dieu pour autre chose, à savoir que cette imprudence ne t'aient pas valu d'avoir de graves ennuis, d'être soupçonné de tester les dispositifs de sécurité en vue d'actes de malveillance. Suite à ta démonstration, le "JUGEMENT DIVIN" il est où? Quelles têtes sont tombées? Le directeur qui a fait l'objet de toute la narration a eu quelles conséquences? C'est le genre de choses qui galvaudent les notions de "DIEU", de "JUSTICE DIVINE", de "MIRACLE", etc., et font croire que ce n'est pas possible.

Et à se demander aussi qui est vraiment mis en valeur dans cette vidéo? Ce n'est pas Dieu, mais encore une fois Emmanuel Abété. C'était pour lui l'occasion de nous dire qu'il est un agent de sécurité à l'aéroport de Roissy-Charles de Gaulle, qu'il a un physique d'athlète, grand et costaud, qui aurait pu foutre une belle raclée à son directeur. La gloire n'est donc pas en fait à Jésus Christ, mais à Emmanuel Abété qui montre qu'il est un chrétien, un serviteur de Dieu, exerçant les qualités chrétiennes, comme la maîtrise de soi, la gentillesse, etc..

Mais tu n'as pas besoin de parler autant de toi, Emmanuel Abété, dans tes vidéos, si c'est vraiment à Dieu et à Jésus que tu rends gloire. Car ton nom et uniquement celui-là est déjà celui de ta chaîne, et est en plus souvent mis dans les titres de vidéos. Par contre, c'est le nom de Dieu ou le mot Dieu, le nom de Jésus Christ, l'évocation de l'Esprit Saint, etc., d'une thématique biblique, d'un objectif de chaîne, de ton but ou de ta mission, etc., qui manque, cruellement. Quand une chaîne s'appelle uniquement "Emmanuel Abété" et pas par exemple: "Emmanuel Abété pour la Foi en Jésus Christ" ou simplement "La foi en Jésus Christ", ou encore "Emmanuel Abété: le combat de la vérité", ou simplement "Le combat de la vérité", etc.., oui quand donc la chaîne s'appelle simplement "Emmanuel Abété", c'est que le but de la chaîne c'est de parler... d'Emmanuel Abété.



*3 fois Emmanuel Abété sur l'image, 0 fois Jésus Christ*

C'est aussi simple que cela. Il y a des choses qui ne trompent pas, surtout pas Dieu, Jésus Christ ou l'Esprit Saint.

Et il faut donc voir au moins plusieurs vidéos pour deviner que tu es chrétien, et encore moins ressentir que tu rends surtout gloire à Dieu et à Jésus! Tellement l'ego d'Emmanuel Abété est immense et masque les cieux et la terre, il masque même Dieu et Jésus.... On te voit surtout toi, ton physique, ta séduction (notamment quelque peu orientée vers les "poulettes").

C'est la simple vérité que je tenais à dire. Je sais que c'est à contre courant des éloges des admirateurs et des fans qui flattent ton ego, et tu ne cherches au fond qu'à avoir des fans. Mais je le dis quand-même. Choisis entre d'une part la parole de sincérité, de vérité et d'amour, qui peuvent faire mal à l'ego voué à l'enfer mais sauver l'âme pour le royaume des cieux, et d'autre part la flatterie de l'ego, le brossage du narcissisme dans le sens du poil, mais qui ferment les portes du ciel et ouvrent toujours plus celles de l'enfer.