

# La zombie Celinununu est-elle encore la divine Céline Dion? Qu'est-ce qui se cache derrière le naufrage de la titanique « diva »?

*La réponse serait-elle déjà dans la question ?*

Par Hubert ABLI-BOUYO  
Science de l'Univers TOTAL,  
[hubertelie.com](http://hubertelie.com)

(05 septembre 2019, révision b)



Site internet : [hubertelie.com](http://hubertelie.com)  
Chaînes Youtube:  
[Hubertelie Esprit Vérité](#)  
[La Dernière Trompette](#)

## Sommaire

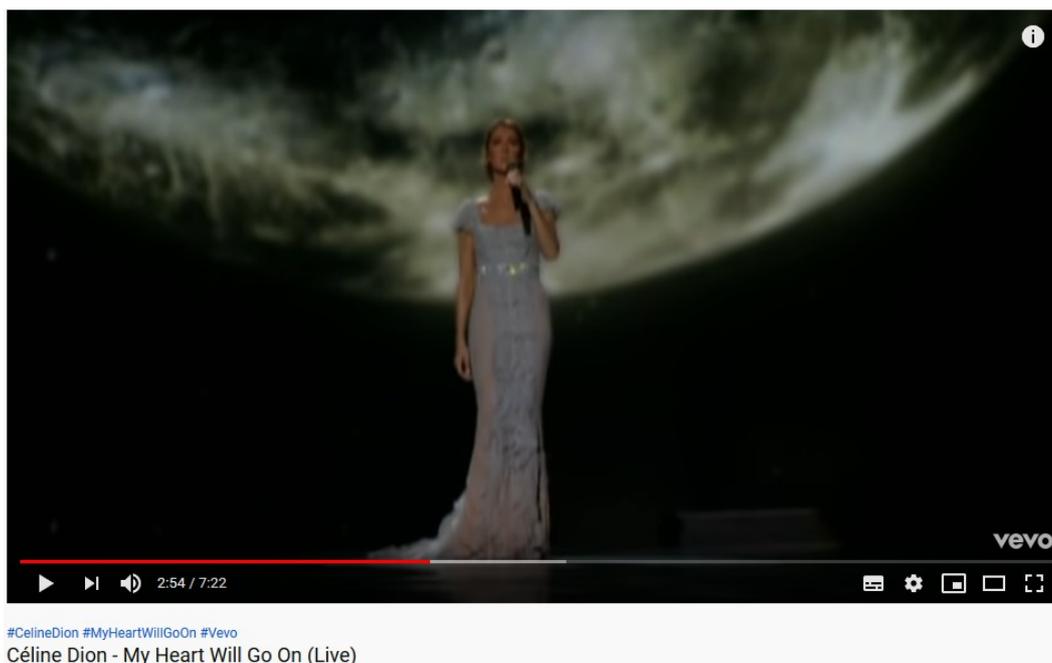
- *Il était une fois Céline Dion qui chantait « C'est Pour Vivre »*.....p. 2
- *Mon commentaire sur la vidéo de Stéphane Blet sur Céline DION*.....p. 16

## Il était une fois Céline Dion qui chantait « C'est Pour Vivre »

La **Céline DION** qui avait la « **voix du Bon Dieu** », une **fillette de Dieu**, croyant en le « **Bon Dieu** », qui chantait en l'honneur du « **Bon Dieu** ». Et ses chansons étaient aimées par celles et ceux qui aiment le « **Bon Dieu** »...



Puis la Céline Dion qui a interprété « My Heart Will Go On », l'emblématique chanson d'amour du film « Titanic »...



...chanson à l'hommage de l'Amant de la « diva ».



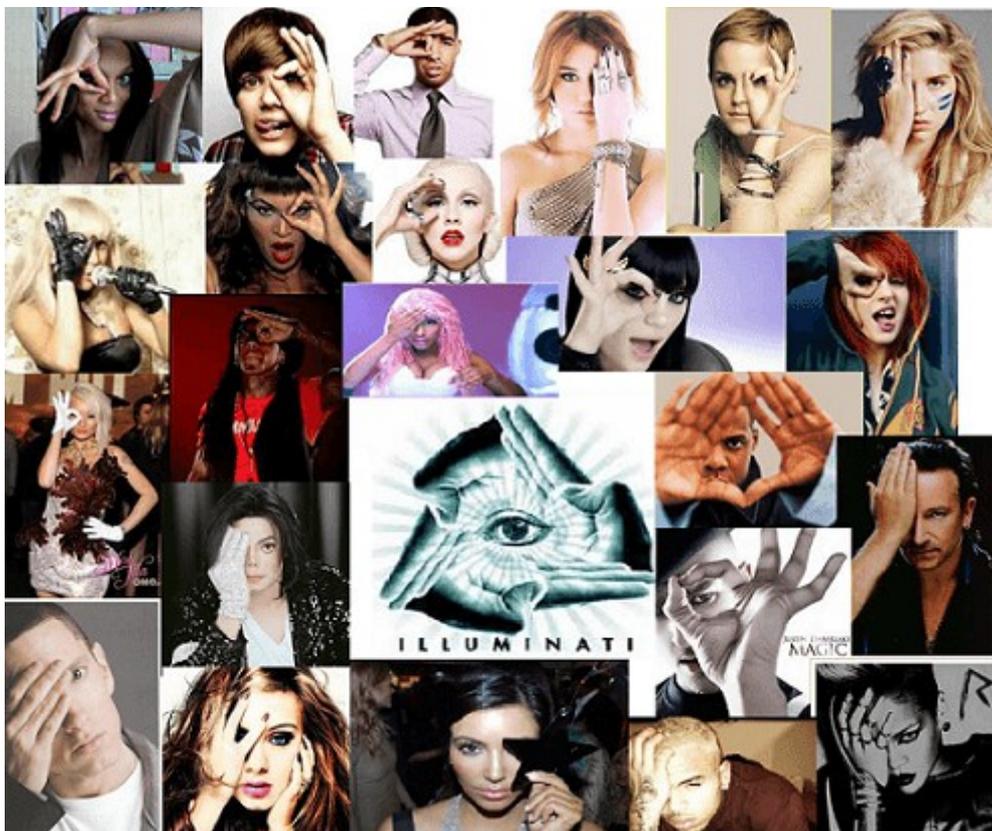
## CELINE DION RELEASES ILLUMINATI FOR CHILDREN....

A Call For An Uprising • 94 k vues • il y a 1 mois

CELINE DION RELEASES ILLUMINATI BAPHOMET G  
you feel led to support ...

Qui est cet Amant ? René ?

Mais non, évidemment. Je parle de l'Amant de toutes les « divas » de la planète, de toutes les chanteuses à succès, mais aussi de tous les chanteurs célèbres, toutes et tous sont ses « divas »....



Comme par exemple Madonna, Beyoncé, Rihanna, Lady Gaga, Katy Perry, Ariana Grande, etc., et la liste serait infinie. Depuis mon enfance, quand j'entendais des chansons d'amour, je croyais que c'était simplement des chansons d'amour. Certaines l'étaient en effet. Mais bien plus tard, j'ai découvert que beaucoup, beaucoup de chansons d'amour (et pas que d'amour d'ailleurs), sont en réalité des chansons d'amour... pour Lucifer. C'est le prix à payer pour le succès, la gloire.

Le présent document et ses deux versions vidéo intitulées :



et :



ce document a donc été motivé par la vidéo de Stéphane Blet intitulée :

[Céline Dion et sa marque Nununu](https://www.youtube.com/watch?v=Ax1EZNahfYo)

<https://www.youtube.com/watch?v=Ax1EZNahfYo>



Il parle de ceci, son étrange marque **Nununu** de vêtements pour bébés, qui a été l'objet d'une publicité choquante :



Un exemple de publicités faisant la promotion du luciférien et satanique *Nouvel Ordre Mondial* (*New Order*) des valeurs kabbalistiques, maçonniques, lucifériennes, telles que l'indifférenciation des sexes, par exemple (avec tout ce que cela signifie : homosexualité entre autres), sans parler des symboles tout simplement sataniques, comme les cornes du Diable, le pentagramme renversé du satanisme, et j'en passe, l'Oeil d'Horos ou l'Oeil du voit tout, signe de l'oeil fermé, l'oeil caché, etc..

Voici ci-dessous deux images de cette publicité satanique, où, dans une maternité, au départ on a deux rangées de bébés genrés, garçons d'un côté et filles de l'autre, comme depuis que le monde créé par Dieu est monde. Et le tout dans une atmosphère colorée, gaie (j'ai dit **gaie pas gay**...), représentant un monde coloré, varié, diversifié, La nature quoi, la vie quoi.

Mais en costume sombre, Céline Dion, enfin... ou plutôt l'entité démoniaque du *Nouvel Ordre Mondial*,

nommée **Nununu**, ayant pris possession et l'apparence de la vraie Céline Dion, entre dans la salle de la maternité. Elle sort de son gros sac noir (la couleur des ténèbres, noire, sombre, est l'une des clefs de l'histoire), une poudre maléfique, magique, kabbalistique (on comprendra plus tard, quand on apprendra l'origine de cette marque **Nununu**), et souffle cette poudre noire sur les deux rangées des enfants du monde actuel. Ils se transforment alors en petits démons noirs, comme on le voit dans la partie basse de l'image.



Puis les symboles des garçons d'un côté et des filles de l'autre sont remplacés par un symbole unique, qui est un genre de croix satanique, évoquant sans doute la croix des templiers, à moins que ce soit la croix de la « Croix Rouge ». En tout cas elle n'est pas rouge, elle n'évoque pas la vie ou le sauvetage, mais le contraire, les croix d'un monde en noir et blanc. Ce n'est pas non plus la Croix du Christ, si l'on doit parler d'une croix ayant un sens spirituel, ce serait plutôt ici l'Antichrist, justement...

Finies les couleurs, et quand il y en a, quand elles ne se réduisent pas au noir et au blanc (la dualité chère au Diable comme par exemple avec le Damier maçonnique; oui on supprime le genre, masculin et féminin, mais par contre on instaure plus que jamais la dualité, on revient pratiquement à un monde en noir et blanc, quel progrès!), quand elles ne sont pas seulement le noir et le blanc, les couleurs sont glauques, sinistres, lugubres, celles d'une atmosphère de film d'horreur.

C'est ce symbole unique donc, de la croix, qui ne représente plus des êtres humains (symbole de l'homme et de la femme, du garçon et de la fille), qui est désormais plaqué sur le mur au fond. Comme pour dire aussi que c'est la fin de la race humaine, des êtres humains, et le règne des **êtres non humains**. C'est le transhumanisme, le monde déshumanisé, froid, représenté par cette croix qui a remplacé l'homme et la femme. Si l'on doit décoder tous les messages de cette terrible publicité satanique, on n'en finirait pas.

Nos bébés humains ont donc disparu, remplacé momentanément par des démons noirs aux gros yeux ronds qui sortent leurs têtes des berceaux, puis prennent forme pour devenir des « enfants » **Nununu** qui n'ont plus de genre (il n'y a plus de genre masculin et féminin), donc qui ne sont plus des enfants réellement humains, et encore moins de petits anges non genrés, mais tout simplement des démons sous forme humaine! Des bébés donc avec des cornes du Diable :



C'est tout simplement immonde! Oui la pub pour un **monde immonde** !

J'ai déjà longuement écrit là-dessus dans des pages du site, et aussi dans divers documents pdf, mais en me concentrant plutôt sur le projet satanique que sur la personne qui a servi à faire cette publicité, qu'il faut nommer officiellement « Céline Dion ». Mais est-ce elle ? Telle est la question.

Car en réalité, quand on a une vision profonde des choses et une certaine perception au-delà des apparences, on comprend aisément qu'en fait, à l'ère aussi où certaines réalités obscures commencent à se révéler, comme par exemple le contrôle mental des stars et pas que les stars (contrôle MK Ultra, contrôle Monarch, contrôle Bêta Kitten, etc., sans parler de la possession, des phénomènes tels que les « walk in », à savoir le corps d'une personne vidée carrément de son âme qui est remplacée par une entité qui marche dans ce corps, d'où le nom « walk in » qui veut dire « marcher dans » ou « marcher en », entité que l'on prend pour la personne victime...), oui on comprend à l'ère où ces réalités commencent à se savoir, que ce n'est plus Céline Dion qui a fait cette pub.



L'entité **Nununu** dans **Céline Dion** qui forme maintenant **Celinununu** insiste et dit : « I'm Celine DION ! I'm Celine DION ! », donc : « Je suis Céline DION ! Je suis Céline DION ! », mais justement ce n'est plus elle, et cela devient de plus en plus évident...



Cette photo me fait penser à une « femelle » de la race des extraterrestres communément appelés « petits gris »...M'enfin. Passons...

En tout cas ce qui est très clair pour moi, ce n'est plus **Céline Dion**...  
Quant c'est ainsi, il y a toujours une lutte entre l'âme évincée du corps et l'**entité** usurpatrice, ici **Nununu** donc, en tout cas pour ce qui est de l'**entité** principale qui habite le corps de **Céline Dion** pour former **Celinununu**.  
Comme par exemple l'**entité** principale qui habite Beyoncé est Sasha Fierce.  
On nous apprend donc maintenant que l'**entité** collée à **Céline Dion** est **Nununu**.



L'**âme** a des ressources très puissantes, et, comme déjà dit, il y a toujours une lutte entre l'**âme** et l'**entité** usurpatrice de son **identité**.  
Cela se traduit physiquement (dans le monde physique donc) par divers troubles, que la science et la médecine mensongères nomme de divers noms : **schizophrénie**, **TDI** (« **troubles dissociatifs de l'identité** »), **TPM** (« **troubles de la personnalité multiple** »), et j'en passe des meilleurs.  
Accompagnés ou non par d'autres symptômes tels que l'anorexie par-ci, la boulimie par-là, etc..  
Tout ça pour ne jamais nommer les vraies causes des maux du monde, qui impliquent **toujours** quelque part des **entités négatives**.  
Autrement dit simplement : des **démons** !

*La vraie Céline Dion a été elle-même transformée justement en démons, nommée **Celinununu**. Comme dans tous les cas de contrôle mental et de fragmentation de l'âme ou de la personnalité (à plus forte raison*

en cas de vampirisme ou de vidage de l'âme), il est de la plus haute importance de distinguer d'une part la victime évoquée encore par le corps auquel on attribue l'identité ou le **nom** de la victime, en l'occurrence ici **Céline Dion**, et l'entité (et même souvent les différentes entités en cas de fragmentation de la personnalité dans un processus du type MK Ultra) qui habitent ce corps.

Dans sa vidéo mentionnée plus haut et dont je reparlerai par la suite pour exploser le commentaire que j'ai fait sur cette vidéo, Stéphane Blet parle donc de la marque de vêtements de « **Céline Dion** » appelée **Celinununu** ou **Nununu**.

Stéphane Blet est un ancien franc-maçon, qui a quitté la maçonnerie récemment et qui dévoile des secrets concernant cette secte luciférienne, la Kabbale, le Talmud, etc.. Je lui recommande à lui aussi de faire attention, car on ne quitte pas la maçonnerie aussi facilement, pour livrer des secrets censés rester... secrets, et qui, selon le serment maçonnique prononcé lors du rituel d'initiation, peut valoir la mort. Voir ma vidéo :

[Ces agents du système satanique ayant pour mission de DÉSINFORMER sur la Franc-maçonnerie](https://www.youtube.com/watch?v=xw5SoKKkUWw)  
<https://www.youtube.com/watch?v=xw5SoKKkUWw>



Vidéo dans laquelle je reprends une vidéo parlant de l'initiation maçonnique, appelée « Forces occultes ».



Même si je comprends bien que les temps ont un peu changé de ce côté et que l'on peut maintenant s'échapper de la maçonnerie et révéler ses secrets sans risquer sa vie, j'exhorte Stéphane Blet à faire quand-même gaffe, à venir clairement à Dieu, tel que je le fais connaître avec la [Science de l'Univers TOTAL](#), l'[Alpha et l'Oméga](#), la [Science de Dieu](#).

La protection de Dieu, de Jésus Christ et des anges de Dieu est importante contre les forces occultes, les forces de Lucifer. Déjà avec la protection de Dieu cela ne signifie pas que tout est facile et sans tribulations (je mentirais en disant cela, car la souffrance et la tribulation, je sais ce que c'est), mais sans la protection de Dieu, cela ne peut qu'être pire. Il y a deux cas de figure : ou bien on fait quelque part encore partie du plan de Lucifer sans qu'on ne s'en rende compte, et il nous laisse vivre jusqu'à ce qu'on ne lui serve plus à rien, et il nous élimine, ou il nous élimine tout de suite. La troisième option est qu'on est quelque part protégé par Dieu mais sans nous en rendre compte. Alors autant s'en rendre compte carrément et travailler de manière active et plus consciente pour la cause divine, qui est aussi la cause de vérité, de la vraie lumière.

Stéphane Blet, avec son expérience maçonnique passée ou en train de passer (je l'espère), a compris beaucoup de secrets. Néanmoins j'ai le clair sentiment qu'il y a des choses qu'il ne comprend pas encore. Ou alors il les a comprises et ne les dit pas, et dans ce cas il fait le jeu des forces qui veulent cacher ces vérités (ce que je n'espère pas). Ces vérités dont je parle sont tout ce qui concerne par exemple le contrôle mental (contrôle MK Ultra, Monarc, Bête Kitten, etc.), la possession, le phénomène « walk in », et j'en passe. Quand on met cela dans l'équation, cela change la manière de voir une personne par exemple.

Dire que « **Céline Dion** » est une des grandes prêtresses du satanisme actuellement est vrai, mais en partie vrai seulement, car encore faut-il que la personne dont on parle soit encore vraiment **Céline Dion**. Un grand mal que l'on peut faire à une victime (et ce que quel que soit le problème dont on parle et dont elle est victime, j'énonce un principe très général), c'est de ne pas comprendre qu'elle est avant tout une victime, donc de la rendre coupable du mal qu'elle a subi, ce qui fait d'elle une victime une seconde fois.

Il faut donc la juger pour ce qui est sa part, et cette part seule, sans aller au-delà. Beaucoup d'artistes deviennent des victimes et des esclaves, parce qu'ils ont signé un pacte pour réussir, pour avoir du succès. Mais bien souvent, ils ont signé ce pacte sans vraiment savoir ce qu'il va leur en coûter. C'est exactement comme entrer dans une secte ou en maçonnerie. On n'y entre pas pour faire tout ce qu'on va y découvrir par la suite et qui va se révéler plus tard. On n'y entre pas par exemple pour y sacrifier des enfants, mais plus tard on peut découvrir que si l'on veut aller plus loin, on devra passer par là. Et on peut découvrir aussi qu'on ne peut plus revenir en arrière sans graves conséquences, car on en sait trop maintenant, ou parce qu'on a pris d'autres engagements qu'on doit respecter. Comme par exemple ce banquier néerlandais, Ronald Bernard, ancien franc-maçon, qui a craqué au moment de passer au stade de sacrifice d'enfants, comme il l'a expliqué :



Témoignage: Luciférisme et sacrifices rituels dans la Haute Finance

Quelque temps après avoir révélé ce qu'il a révélé, ce brave monsieur est mort, et tout porte à penser qu'il ne s'agit pas de mort naturelle...

Tout le monde n'arrive donc pas à échapper à un système qui fonctionne avec une logique de secte. Tout

dépend du degré d'implication, et il y a des stades où l'on ne peut plus revenir en arrière si facilement. Cela dépend aussi du contexte, dans quelle loge, obédience ou société secrète on est, les personnalités ou les personnes en présence.

Par exemple un franc-maçon de telle loge de tel pays ne connaît pas forcément et n'est pas connu des francs-maçons d'une autre loge du même pays ou des autres pays. Même si c'est le cas, il a affaire à un environnement plus ou moins immédiat qui peut être très déterminant sur le fait de savoir si l'on peut échapper facilement au système ou non. Si par exemple on n'est pas signalé au niveau global par sa hiérarchie locale, les autres membres de la structure, même internationale, ne savent pas forcément qui on est et quel degré de dangerosité on représente pour le système à structure de secte.

Pour être moi-même un ancien Témoin de Jéhovah, je sais de quoi je parle, et aussi quand je dis qu'on n'y échappe pas aussi facilement. Et pourtant les Témoins de Jéhovah ne sont pas le pire système sectaire qui puisse exister. Cette expérience pendant près de 20 ans (cela fait maintenant 15 ans que je suis sorti de la secte, et cette page est tournée depuis fort longtemps) a eu au moins le mérite de me faire comprendre le fonctionnement des sectes. Et depuis, contrairement à ce que je croyais à l'époque, à savoir que les Témoins de Jéhovah étaient les pires du genre, j'ai appris que je ne savais rien encore, et que j'allais découvrir le pire quand je vais apprendre ce que sont les systèmes sataniques et lucifériens en général, et maçonniques en particulier.

Et je sais donc qu'en sortir plus ou moins facilement dépend grandement de plusieurs facteurs, dont des facteurs d'environnement direct dans la structure, même si elle est internationale, comme les Témoins de Jéhovah par exemple. Là où on parle de « loges » ou d'« obédiences » chez les franc-maçons, de « synagogues » dans le judaïsme, etc., chez les Témoins de Jéhovah on parle de « congrégation » ou de « salles du royaume ». Et la vie d'un Témoin de Jéhovah dépend beaucoup plus de sa congrégation, des dirigeants de celle-ci (appelés les « anciens »), des personnes en jeu et de leurs personnalités donc, que des autres congrégations de la ville, et à plus forte raison du pays, et à plus forte raison du monde. Quand j'étais Témoin de Jéhovah, si je me rendais par exemple dans une autre ville et à plus forte raison dans un autre pays (qui en plus parle peut-être une autre langue), si je ne dis pas aux gens que j'étais Témoin de Jéhovah ou ne le montre pas par quelque signe de reconnaissance (comme par exemple tenir en main une Tour de Garde, une Bible des Témoins de Jéhovah, ou employer un langage codé que les Témoins de Jéhovah entre eux comprennent, etc.), personne ne pouvait deviner que j'étais Témoin de Jéhovah, ou si j'ai quitté ou non l'organisation. Et ce sont bien les dirigeants de la structure locale qui peuvent faire des signalements à une structure plus générale, qui elle non plus ne me connaissait pas forcément.

Sorti de la structure locale, on est plus ou moins libre. Dans un système de nature de secte, le vrai esclavage est en réalité psychique, la vraie prison est mentale. Si l'on arrive à sortir de celle-ci, en général c'est gagné. Et on ne peut pas imaginer les prisons mentales dans lesquelles le monde est enfermé. Ce monde tout entier est en réalité une prison, malgré l'illusion de « liberté » qu'il peut donner ici ou là, notamment dans les pays dits « démocratiques ». Les pays dits de « liberté », d'« égalité », de « fraternité », de « laïcité », de « droits de l'homme et du citoyen », et patati et patata, comme la France par exemple. Qu'essaient de faire les Gilets Jaunes en France...



... sinon d'échapper justement à une prison ? Mais on les maintient de force à coup de LBD, dans ce qui n'est qu'une secte maçonnique à l'échelle de la France et du monde. Une secte dirigée par des kabbalistes et des talmudistes. Les pires sectes ne sont donc pas celles que l'on pense, mais où on se croit « libre », ou qui réussissent à le faire croire. C'est ce que j'ai appris en 15 après ma sortie de la la secte des Témoins de Jéhovah. Si l'on réussit à sortir de ce genre de sectes, le plus dur reste pourtant à faire! Les systèmes de sectes du monde sont emboîtés comme des poupées russes. On ne sort pas facilement de la secte maçonnique, et c'est ce que je veux simplement dire à propos de cette petite dissertation concernant Stéphane Blet.

Et cette secte mondiale, c'est aussi celle du Show Biz, entre autres. Quand on signe un pacte avec Lucifer pour la réussite et le succès, ce que font beaucoup d'artistes, le passage obligé pour réussir une carrière dans le monde luciférien...



oui, comme par exemple Madonna la kabbaliste... Enfin, il paraît qu'elle a tourné la page de la Kabbale et s'intéresserait au Coran... Mon œil !



Madonna donc...



*oui, Madonna Kabbala...*



*Et Madonna Baphomet...*



Tous les chemins dans ce monde de Lucifer mènent... à Rome ? C'est ce qu'on disait. Mais en fait, tous les chemins mènent en Israël, au Talmud, à la Kabbale...

## Céline Dion s'associe avec une marque de mode israélienne

Actualités, International, Israël - le 14 novembre 2018 - par Judith Douillet.



Ce n'est pas tous les jours qu'une société israélienne coopère avec une star emblématique à l'échelle internationale; La marque de mode israélienne pour enfants NUNUNU, dirigée par les créateurs et fondateurs Iris Adler et Tali Milchberg, a créé avec Céline Dion la marque **CELINUNUNU**.

### Rubrique Actualités

- Paris : le Sénat abrite un buste d'Hitler et un drapeau nazi depuis 75 ans
- La société israélienne ImageSat dévoile les systèmes anti-missiles S-400 russes livrés à la Turquie
- Théâtre juif : quand le Kung Fu raconte le Talmud, deux traditions millénaires mise en scène
- Israël: la vérité sur l'exclusion des femmes sur un vol Arkia
- Israël: la farine d'insectes un marché en pleine expansion
- Recette israélienne : le fameux gazoz aux fruits de saison de Benny Briga revisité
- Israël: 2800 dollars payés par une touriste pour un plat de shawarma à Jérusalem
- Israël : Benjamin Netanyahu devient aussi ministre des Affaires sociales
- L'arche historique de la Torah de Krumbach cherche un nouveau propriétaire
- L'antisémitisme s'intensifie à New-York et dans tout le pays

**CELINUNUNU**  
d'avocat au poulet, sauce moutarde au

Là partent toutes les perversions du monde, et ce depuis même les berceaux...



*Et quand un artiste ou une artiste liée par des contrats, décide de sortir de la secte et ne remplit plus les contrats, eh ben ça peut finir mal, très mal, comme pour Michaël Jackson par exemple, et bien d'autres avant lui et après lui.*

*On est fautif d'avoir signé le pacte, sans savoir où cela conduirait, jusqu'à quel point on y perdrait son âme, à quel point donc Lucifer la réclamerait. On est obligé de faire certaines choses même si on voulait cesser de les faire. Beaucoup d'artistes vont jusqu'au bout et font tout ce qu'on leur demande, car ils savent que s'ils ne le font pas, si on ne les élimine pas physiquement, on détruit leur carrière, et pour un (ou une) artiste montée très haut et portée au Zénith, la chute peut être terrible ! Et la peur de cette chute peut être terrifiante ! Les démons dont nous parlons peuvent vraiment anéantir une carrière comme ils l'ont construite.*

*Alors beaucoup d'artistes vont jusqu'au bout, au point pour certains de ne plus avoir d'âme, et dans ce cas pour beaucoup, comme Madonna par exemple, cela ne se voit pas forcément sur le physique qu'ils n'ont plus d'âme, que leur âme est tout entière à ressusciter. Mais pour d'autres, comme Céline Dion, cela peut se voir sur la figure... Enfin sur la figure du corps qui est encore le leur, certes, mais qui n'est pas habité par leur âme d'origine, mais par une entité nommée **Nununu** par exemple...*



*Voilà donc les précisions importantes que je voulais apporter à la vidéo de Stéphane Blet disant que « Céline Dion » est devenue l'une des grandes prêtresses du satanisme. Oui, mais, **Céline Dion** ? Ou **Nununu** ?*

## Mon commentaire sur la vidéo de Stéphane Blet sur Céline DION



[Céline Dion et sa marque Nununu](https://www.youtube.com/watch?v=Ax1EZNaHfYo)  
<https://www.youtube.com/watch?v=Ax1EZNaHfYo>

(29 août 2019)

Bonne vidéo, Stéphane, éclairante sur ce nom étrange de marque "Nununu" de Céline Dion, et de la réflexion que tu engages à propos du lien entre ce nom et la quatorzième lettre hébraïque "Nun" ou "Noun".

Merci aussi pour cette info clef que tu donnes concernant l'association entre Céline Dion et une ou des marques de mode israélienne. C'eût été préférable de donner un lien en description pour couper court à ceux qui disent qu'on avance des choses sans preuve ou sans source. Voici donc un lien :

"Céline Dion s'associe avec une marque de mode israélienne" :

<http://www1.alliancefr.com/actualites/celine-dion-societe-israelienne-vetements-enfants-unisexe-stereotypes-tendance-mode-6071795>

Avec en photo de couverture de l'article Céline Dion avec deux femmes travaillant dans la mode israélienne, et cette légende en dessous:

"Ce n'est pas tous les jours qu'une société israélienne coopère avec une star emblématique à l'échelle internationale. La marque de mode israélienne pour enfants NUNUNU, dirigée par les créateurs et fondateurs Iris Adler et Tali Milchberg, a créé avec Celine Dion la marque CELINUNUNU."

## Céline Dion s'associe avec une marque de mode israélienne

Actualités, International, Israël - le 14 novembre 2018 - par Judith Douillet.



Ce n'est pas tous les jours qu'une société israélienne coopère avec une star emblématique à l'échelle internationale; La marque de mode israélienne pour enfants NUNUNU, dirigée par les créateurs et fondateurs Iris Adler et Tali Milchberg, a créé avec Celine Dion la marque **CELINUNUNU**.

### Rubrique Actualités

- Paris : le Sénat abrite un buste d'Hitler et un drapeau nazi depuis 75 ans
- La société israélienne ImageSat dévoile les systèmes anti-missiles S-400 russes livrés à la Turquie
- Théâtre juif : quand le Kung Fu raconte le Talmud, deux traditions millénaires mise en scène
- Israël: la vérité sur l'exclusion des femmes sur un vol Arkia
- Israël: la farine d'insectes un marché en plein expansion
- Recette israélienne : le fameux gazoz aux fruits de saison de Benny Briga revisité
- Israël: 2800 dollars payés par une touriste pour un plat de shawarma à Jérusalem
- Israël : Benjamin Netanyahu devient aussi ministre des Affaires sociales
- L'arche historique de la Torah de Krumbach cherche un nouveau propriétaire
- L'antisémitisme s'intensifie à New-York et dans tout le pays

**CELINUNUNU**  
d'avocat au poulet, sauce moutarde au

Ceci étant dit, je reste réservé sur l'interprétation faite avec Josué qui est bel et bien le fils de "Nun" ou "Noun", le nom de la quatorzième lettre hébraïque, qui selon Wikipedia signifie "Poisson", comme tu l'as dit, mais peut aussi signifier "Accroissement". Ce n'est pas sur ce plan, Stéphane, que se situe ma "petite" réserve. Il faut distinguer soigneusement le Tanakh (ou Bible hébraïque ou Ancien Testament) qui est l'oeuvre divine ou d'inspiration divine, et le Talmud ou la Kabbale, qui sont d'inspiration luciférienne, satanique.

Le livre de Josué et la conquête de la Terre promise est une oeuvre divine. Israël sorti par Dieu d'Egypte (livre d'Exode) est passé par le Sinaï où il reçut la Torah, l'enseignement de Dieu, la loi de Dieu symbolisée par les fameux Dix commandements". Le livre du Lévitique ainsi nommé en référence à la tribu de Lévi, la tribu de la prêtrise, est le livre même de la purification du peuple, pour qu'il ne soit pas comme les égyptiens de qui le peuple a été séparé, ou comme les cananéens, les peuples des territoires que Dieu va leur donner après en avoir éliminé les habitants. Et pourquoi?

Réponse simple : à cause du satanisme, des sacrifices humains, de la débauche sexuelle, et j'en passe. Bref ce que font de nos jours et même depuis un moment des gens comme Jeffrey Epstein. Tu comprends ?

L'Alliance entre Dieu est Israël, qu'ils devaient respecter est fort simple et logique: « Ces habitants sont dépossédés des terres pour vous les donner, à cause des choses abominables qu'ils commettent. Vous, vous devez être saints, kasher, et obéir à la Loi de Dieu. Mais si vous faites la même chose que ces nations que je balaie devant vous, alors vous aussi vous serez balayés de la même manière, jusqu'à ce que vous reveniez dans le droit chemin. Et cela sera ainsi autant de fois qu'il le faut. Et même je vous annonce que vous finirez par me dégoûter, moi votre Dieu, au point que je vous abandonne définitivement, et donne ma bénédiction à un peuple tiré de toutes les nations. »

Tout le Tanakh ou Ancien Testament n'est fait que cela pratiquement: égarements, punition, diaspora, retour à Sion après repentance ou fin de la punition. Restauration tant bien que mal du judaïsme divin ou biblique. Puis égarements de nouveau, tôt ou tard, et rebelote; et ceci jusqu'au crime majeur que fut la crucifixion du Messie ou Christ. Ce fut alors l'abandon définitif d'Israël en tant que concept physique et génétique de "peuple de Dieu", remplacé par une notion d'Israël spirituel ou universel, comme par exemple l'apôtre Paul l'a expliqué aux Romains et aux Galates entre autres. Crime de la crucifixion du Messie puni par la grande

diaspora, et le retour en territoire d'Israël en 1947 qui n'est plus le fait de Dieu mais des forces lucifériennes, celles du sionisme non plus divin mais talmudique.

L'entrée en Terre promise sous la conduite de Josué fils de Nun ou Noun est donc une action divine, qu'on aurait même tort d'appeler "sionisme", comme le fait par exemple l'intellectuel juif athée Shlomo Sand. Il a raison sur beaucoup de points, mais a tout faux sur d'autres, justement parce qu'il est athée et ne comprend donc pas ce qui obéit à une logique divine ou spirituelle. Il ne voit les choses que sur le plan purement humain. L'entrée en Terre promise n'est donc pas mu par un sionisme, puisqu'il s'agit de la première entrée dans ce territoire, dont une ville clef est Jérusalem à l'époque appelée Salem (en hébreu Shalaïm terme dérivé de Shalom ou Paix) la ville phare des Jébusites. Et le territoire environnant de cette ville possède un mont appelé Sion, qui accueillera plus tard la cité de David et le temple, et Sion devient à ce moment là seulement un symbole d'Israël.

A chaque diaspora pour faute grave contre Dieu, le retour à Sion et la restauration du temple devient l'aspiration de tout juif, l'objet de moult prophéties des prophètes. Ce sionisme biblique et divin là encore est à distinguer du sionisme talmudique, qui ne respecte pas justement les clauses divines. C'est le sionisme hors-la-loi. Il faut donc distinguer ce qui est divin de sa perversion talmudique.

Les créateurs de cette marque Nununu sont clairement des satanistes ou des adeptes de la Kabbale très noire, et la Kabbale est l'une des composantes du judaïsme talmudique ou rabbinique, pour ne pas dire simplement du Talmud. Car si une association existe entre Josué le fils de "Nun" ou "Noun" et cette marque Nununu, cela ne peut qu'être une perversion talmudique, kabbalistique, car ceux qui créent cette mode sont des kabbalistes, des satanistes, et ce n'est pas cette horrible pub faite par "Céline Dion" qui fera dire le contraire.

Et pour terminer avec Céline Dion et sa marque Nununu, l'associer à Josué fils de Nun ou Noun demande les précautions qui s'imposent. Et aussi la question que l'on doit sérieusement se poser, c'est de savoir si ce zombi à l'apparence de plus en laide est encore la Céline Dion qui a chanté par exemple "A New Day Has Come", et ce malgré tous les sens cachés que peut avoir cette chanson comme d'ailleurs toutes les chansons d'artistes ayant une certaine célébrité.

M'enfin, à l'époque, avant la mort de son mari René Angélil, Céline Dion était encore... Céline Dion. C'est une grande erreur à mon avis d'appeler encore Céline Dion ce zombi, ce monstre ou carrément ce démon dans le corps de cette femme. C'est ignorer les réalités horribles de ce monde, de plus en plus connues, telles que le contrôle mental (MK Ultra, Monarch, Bête Kitten, etc.), la possession, et même pire, le phénomène Walk In. C'est-dire une personne dont l'esprit ou l'âme a été vampirisée ou expulsée du corps, mais dont le corps biologique est maintenu "vivant", fonctionnel en tout cas, pour abriter une entité démoniaque, qui passe pour être la victime.

Pour moi, Céline Dion (comme beaucoup de célébrités) n'est plus elle-même depuis un moment. Un jour peut-être l'âme éjectée réussira à reprendre le contrôle du corps, je l'espère, mais, comme pour Michael Jackson et pour bien d'autres, c'est mal engagée pour elle.

Tu as raison de dire qu'elle a signé un pacte avec le Diable, ce qui est le cas de tous les artistes ayant une certaine célébrité. Pacte pour avoir cette célébrité justement. Le succès commence après le pacte, et pour Céline Dion c'est un tube qui l'a fait connaître internationalement (je ne me rappelle plus le titre, un tube plein de symbolique luciférienne, qui est en fait une chanson d'amour pour Lucifer, à peine déguisée en chanson d'amour), et dans le cas de Michael Jackson c'est son fameux album Thriller qui l'a propulsé dans la célébrité, dans sa carrière de solo j'entends.

Mais il arrive toujours, comme pour Michael Jackson, Johnny et d'autres, le moment de payer pour le pacte, le moment pour le Diable de prendre ce qu'on lui a vendu en échange de la célébrité et la richesse. Et pour Céline Dion le moment arrive. Après la mort de son père il y a quelque temps, de son mari et de son frère, c'est donc son tour qui approche. Il faut la plaindre plutôt qu'autre chose, la fin de la "diva" de Titanic est triste, c'est le moins qu'on puisse dire.

Il suffit par exemple de regarder la vidéo suivante:

« La transformation choquante de Céline Dion 2019 - Qu'est ce qui lui Arrive ? »  
<https://www.youtube.com/watch?v=cByF5W44eq8>





Ou celle-ci:

« Céline Dion : Une nouvelle photo fait le tour du Web et inquiète ses fans »  
<https://www.youtube.com/watch?v=MtsDYN0o0Ec>



La Titanique "diva" est en train de couler, de sombrer dans les abîmes. Faut-il en rire ou en pleurer? La condamner ou ressentir malgré tout de l'empathie? Même si on n'est pas un grand fan de Céline Dion ou qu'on l'a été comme moi à une époque, mais passé ensuite à l'indifférence le jour où j'ai appris ce que sont les Illuminatis et les dessous sataniques du Showbiz, oui malgré cela, même si l'on sait que comme les célébrités elle a signé un pacte et vendu son âme au Diable, on ne peut pas se réjouir de la voir comme cela. Ou lui jeter encore des pierres. Son état est suffisamment lamentable comme cela, comme le montrent ces vidéos. Ou dénoncer ses pactes, mais en disant aussi que quelque part elle est victime d'un système.

Au moment de signer le pacte, on ne mesure pas toutes les conséquences. Mais au moment où on s'en rend compte, c'est souvent trop tard, on est condamné à aller jusqu'au bout et à finir détruit quand-même, ou s'arrêter et être détruit comme Michael Jackson et bien d'autres. Quant à toi Stéphane, fais gaffe aussi, car on ne quitte pas ainsi la franc-maçonnerie sans laisser des plumes. Tu as eu le courage de partir, mais le combat n'est pas terminé contre Lucifer. J'ai la même empathie pour toi que pour Céline Dion par exemple, autant pour elle que pour toi. Et un peu aussi pour moi-même.... Bon courage.

Voir la version vidéo du présent document :

[Celinununu: Du naufrage de la titanique "diva" à la renaissance de Céline Dion](https://www.youtube.com/watch?v=i4ztSgXRJ5U)  
<https://www.youtube.com/watch?v=i4ztSgXRJ5U>

